



Күләш Байсейітова атындағы
**ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР
УНИВЕРСИТЕТІ**

**РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ПРЕДМЕТНАЯ ОЛИМПИАДА СТУДЕНТОВ
ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ ФАКУЛЬТЕТА
«МУЗЫКОВЕДЕНИЕ И ФОРТЕПИАНО»
КАФЕДРЫ «МУЗЫКОВЕДЕНИЕ И КОМПОЗИЦИЯ»
По специальности 6В02109 «Музыковедение»
2026**

1. Общие положения

1.1 Республиканская предметная олимпиада студентов высших учебных заведений проводится Министерством образования и науки РК к Казахским национальным университетом искусств им. Күләш Байсейітовой.

1.2 Республиканская предметная олимпиада студентов высших учебных заведений по специальности «Музыковедение» призвана способствовать повышению качества знаний по специальным предметам, развитию аналитического мышления, формированию системных знаний в области истории музыки, теории, анализа музыкальных произведений, этномузыковедения, современной музыкальной науки и нацелена на подготовку **музыковеда-аналитика, исследователя и педагога**, обладающего высоким уровнем профессиональной культуры, научной рефлексии и методологической грамотности.

1.3 Настоящее Положение разработано в соответствии с Законом РК «Об образовании», Государственными общеобязательными стандартами высшего образования (БАКАЛАВРИАТ).

1.4 На олимпиаде участники должны подтвердить свое профессиональное мастерство в выбранной профессии.

2. Цели и задачи олимпиады

2.1 Олимпиада проводится в целях выявления качества подготовки бакалавров творческих вузов в области музыкального искусства и исполнительства, включающего высокий уровень теоретических и практических знаний, умений и навыков, совершенствования творческого потенциала и мастерства наиболее одаренных и талантливых студентов.

2.2 Основной задачей олимпиады является - профессиональная готовность будущего специалиста к самостоятельной творческой деятельности.

3. Организация и проведение олимпиады

3.1 Олимпиада по специальности 6В02109 «Музыковедение» проводится

кафедрой «Музыковедение и композиция» факультета «Музыковедение и фортепиано» Казахского национального университета искусств:

I этап - Внутривузовская олимпиада.

II этап - Республиканская олимпиада

3.2 Организация работы по подготовке и проведению олимпиады осуществляется оргкомитетом, утвержденным Ректоратом Казахского национального университета искусств, куда входят представители факультета учебного заведения, на базе которого проводится Республиканская олимпиада

3.3 В состав комиссии Олимпиады входят ведущие музыковеды

4. Условия и сроки проведения олимпиады

4.1 К участию в Республиканской олимпиаде допускаются победители внутри вузовского этапа олимпиады - студенты, специальности 6В02109 «Музыковедение», представивших заявку не позднее 15 дней до начала проведения олимпиады.

4.2 Республиканская олимпиада по специальности 6В02109 «Музыковедение» проводится в апреле месяце учебного года в Казахском национальном университете искусств (сбор в 528 ауд., в 9-30 часов).

4.3 Содержательная направленность исполнительского уровня Конкурсантов должна соответствовать Государственному обязательному стандарту высшего образования РК (бакалавриат).

4.4 Количество участников от каждого ВУЗа не должно превышать 8 человек. Студенты должны обучаться на 1-4 курсах ВУЗа и предоставить подтверждающий документ (справку с места учебного заведения).

4.5 Расходы на проезд и проживание членов жюри, руководителей и конкурсантов за счет направляющей стороны.

4.6 Победители прошлых лет не допускаются к олимпиаде.

4.7 Участники олимпиады специальности 6В02109 «Музыковедение», должны выполнить письменное задание и подготовить устный доклад:

ПИСЬМЕННОЕ ЗАДАНИЕ

Анализ музыкального произведения

- Для анализа будет представлено произведение в жанре инструментальной, вокальной, вокально-инструментальной или хоровой миниатюры (от романизма до современности) либо фольклорное произведение. Участникам будет представлена аудиозапись и нотный текст.

- В выполнении целостного анализа желательно остановиться на особенностях тематизма, музыкальной формы, жанра. Также можно охарактеризовать средства музыкальной выразительности, и их влияние на образ и характер произведения.

- Работа должна продемонстрировать такие качества как умение раскрыть образный план, жанровые и стилевые черты произведения, профессионально аргументировать свои мысли аналитическими наблюдениями.

- Объем работы – 2-3 страницы компьютерного текста кегль 14, с

полуторным междустрочным интервалом, шрифт Times New Roman.

УСТНОЕ ЗАДАНИЕ

- Для студентов бакалавриата – презентация научно-исследовательского проекта с возможным применением технических средств (компьютера, интерактивной доски и т.д.).

- Время выступления: 15-20 минут.

Требования к научно-исследовательскому проекту и реферативному докладу
Научно-исследовательский проект должен обязательно включать:

- проблемный аспект (предмет исследования), направляющую идею. Желательно, чтобы она отражалась в формулировке темы доклада;
- обоснование актуальности предлагаемой темы;
- цель и задачи исследования;
- содержание доклада должно быть направлено на решение поставленных задач и связано с указанной проблемой;
- выступление может подтверждаться видео материалами и музыкальными иллюстрациями.

5. Права и обязанности организаторов

5.1 Организационный комитет обязан определить общий порядок проведения Республиканской олимпиады, составить списки членов конкурсной комиссии по специальности 6В02109 «Музыковедение» и ответственное лицо от кафедры, подготовить и организовать вручение дипломов победителям.

5.2 Организационный комитет имеет право отклонить заявки, в которых указана программа, соответствующая требованиям настоящих

6. Подведение итогов, поощрение участников олимпиады

6.1 Итоги Республиканской олимпиады по специальности 6В02109 «Музыковедение», проводит конкурсное жюри в составе председателя и членов комиссии, утвержденных Казахским национальным университетом искусств.

6.2 Победители и призеры Республиканской олимпиады определяются по лучшим показателям (баллам).

6.3 Победителям олимпиады присуждаются 1, 2 и 3 места.

1 место - 1 участник

2 место - 2 участника

3 место - 3 участника

Дипломанты - 4 участника

6.4 Итоги Республиканской олимпиады студентов по специальности 6В02109 «Музыковедение» оформляются протоколом, утверждаются председателем оргкомитета и направляются в Министерство науки и высшего образования.

6.5 Решение комиссии окончательно и пересмотру не подлежит.

Контактный телефон: Дуесинова Диля Суиенгалеевна +7 777 8695305